CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

A.S. 2020-2021

Premessa

"Il curricolo è il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa e rappresenta l'insieme delle esperienze didattiche che, in modo progressivo, graduale e continuo, promuove negli allievi il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze".

La competenza è "sapere agito", capacità di mobilitare conoscenze, abilità, capacità personali sociali e metodologiche per gestire situazioni e risolvere problemi in contesti significativi (cit. DS Franca Da Re - Dirigente Tecnico MIUR-esperta dell'USR Veneto). Dopo attento studio, finalizzato all'analisi dei vari modelli di curricoli organizzati secondo le competenze chiave europee (Raccomandazione 18.12.2006) e basati sulle Indicazioni del 2012 e Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 2018, la Commissione di lavoro della nostra scuola ha preso a modello il curricolo redatto dalla DS Franca Da Re, perché riferito fedelmente alle Indicazioni e organizzato secondo le otto competenze chiave europee, perché queste rappresentano, come del resto precisa la Premessa delle Indicazioni 2012, la finalità generale dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato. Esse sono delle "metacompetenze", quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

LE OTTO COMPETENZE CHIAVE

La nostra commissione ha ritenuto opportuno utilizzare le nuove definizioni utilizzate nel documento delle Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018. "Le competenze richieste oggi sono cambiate: le competenze imprenditoriali, sociali e civiche diventano più importanti per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti. È pertanto diventato più importante che mai investire nelle competenze di base. L'istruzione di alta qualità, corre data di attività extracurricolari e di un approccio ad ampio spettro allo

sviluppo delle competenze, migliora il conseguimento delle competenze di base. Una società che diventa sempre più mobile e digitale deve inoltre esplorare nuove modalità di apprendimento. In risposta ai cambiamenti intervenuti nella società e nell'economia, sulla base delle discussioni sul futuro del lavoro e in seguito alla consultazione pubblica sulla revisione della raccomandazione del 2006 relativa a competenze chiave, è necessario rivedere e aggiornare sia la raccomandazione relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente, sia il pertinente quadro di riferimento europeo". (cit Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 Maggio 2018). Di seguito la tabella di corrispondenza:

DEFINIZIONE DI COMPETENZA DELLE INDICAZIONI NAZIONALI DEL 2012	**DEFINIZIONE DI COMPETENZA DELLE RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO EUROPEO DEL 2018**
comunicare nella madrelingua	competenza alfabetica funzionale
comunicare nelle lingue straniere	competenza multilinguistica
matematica e competenza di base in scienze e tecnologia	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
competenza digitale	competenza digitale
imparare ad imparare	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
competenze sociali e civiche	competenza in materia di cittadinanza
spirito d'iniziativa e senso di imprenditorialità	competenza imprenditoriale
consapevolezza ed espressione culturale	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

La progettazione di tale curricolo prevede, per ogni competenza chiave europea, una disciplina di riferimento e altre concorrenti al raggiungimento dei traguardi (vedi Indicazioni nazionali 2012).
Le competenze specifiche che fanno capo alle discipline, sono state incardinate nella competenza chiave europea di riferimento.
La scelta di organizzare il curricolo su competenze chiave è motivata anche dal fatto di reperire un filo conduttore unitario all'insegnamento/apprendimento, rappresentato appunto dalle stesse competenze. Il curricolo così organizzato è il curricolo di

tutti al quale tutti devono contribuire, qualunque sia la materia insegnata. Di seguito le discipline di riferimento alle competenze chiave:

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	**DISCIPLINE**
1. competenza alfabetica funzionale	di riferimento LINGUA ITALIANA - concorrenti TUTTE
2. competenza multilinguistica	di riferimento LINGUE STRANIERE - concorrenti TUTTE
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	di riferimento MATEMATICA - SCIENZE - GEOGRAFIA – TECNOLOGIA concorrenti TUTTE
4. competenza digitale	di riferimento TUTTE
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	di riferimento TUTTE
6. competenza in materia di cittadinanza	di riferimento CITTADINANZA E COSTITUZIONE - concorrenti TUTTE
7. competenza imprenditoriale	di riferimento TUTTE
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	di riferimento STORIA - MUSICA - ARTE E IMMAGINE - EDUCAZIONE FISICA - RELIGIONE **-** concorrenti TUTTE

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

con riferimento alle competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012 e alle Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 2018

Nel primo ciclo di istruzione, la primaria ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni, nel quale si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita.

La finalità è l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali di base nella prospettiva del pieno sviluppo della persona. In questa prospettiva ogni scuola pone particolare attenzione ai processi di apprendimento di tutti gli alunni e di ciascuno di essi, li accompagna nell'elaborare il senso della propria esperienza, promuove la pratica consapevole della cittadinanza. Il compito specifico è quello di acquisire i linguaggi e i codici che costituiscono la struttura della nostra cultura, in un orizzonte legato alle altre culture con cui conviviamo, all'uso consapevole dei nuovi media e ai nuovi complessi cambiamenti sociali.

Si tratta di una alfabetizzazione culturale e sociale che include quella strumentale, e la potenzia attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline. La lingua materna, la lingua di scolarizzazione e le lingue europee, in quanto lingue dell'educazione, contribuiscono infatti a promuovere i diritti del soggetto al pieno sviluppo della propria identità nel contatto con l'alterità linguistica e culturale. La scuola primaria mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico. Per questa via si formano cittadini consapevoli e responsabili a tutti livelli, da quello locale a quello europeo. La padronanza degli strumenti culturali di base è ancor più importante per bambini che vivono in situazioni di svantaggio: più solide saranno le capacità acquisite nella scuola primaria, maggiori saranno le probabilità di inclusione sociale culturale attraverso il sistema dell'istruzione. Le competenze per l'esercizio della cittadinanza attiva sono promosse continuamente nell'ambito di tutte le attività di apprendimento, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.

In conclusione sostenere lo sviluppo delle competenze chiave significa prestare particolare attenzione a quanto segue:

- innalzare il livello di padronanza delle competenze di base (alfabetiche, matematiche e digitali) e sostenere lo sviluppo della capacità di imparare a imparare quale presupposto costantemente migliore per apprendere e partecipare alla società in una prospettiva di apprendimento permanente;
- aumentare il livello delle competenze linguistiche sia nelle lingue ufficiali che nelle altre lingue, e fornire sostegno ai discenti nell'apprendimento di lingue diverse che siano utili nella vita lavorativa e personale e in grado di contribuire alla comunicazione e alla mobilità transfrontaliere;
- aumentare il livello di competenze personali e sociali nonché la capacità di imparare a imparare, al fine di migliorare la capacità di gestire la propria vita in modo attento alla salute e orientato al futuro;
- promuovere l'acquisizione di competenze in scienza, tecnologia, ingegneria e matematica (STEM), tenendo conto dei collegamenti con le arti, la creatività e l'innovazione, e motivare di più i giovani, a intraprendere carriere STEM;
- innalzare e migliorare il livello delle competenze digitali in tutte le fasi dell'istruzione e della formazione per tutti i segmenti della popolazione;
- incoraggiare la competenza imprenditoriale, la creatività e lo spirito di iniziativa in particolare tra i giovani, ad esempio favorendo le occasioni in cui i giovani possano fare almeno un'esperienza imprenditoriale pratica durante l'istruzione scolastica;
- promuovere lo sviluppo di competenze in materia di cittadinanza.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: Lingua italiana - DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte				
Fonte di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 Maggio 2018			
Competenze specifiche	**FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
	Abilità	**Conoscenze**	**Abilità**	**Conoscenze**
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. **Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.** **Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.** **Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.**	**Ascolto e parlato** Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. **Lettura**	L'ordine alfabetico e l'uso del dizionario. Uso orale e scritto dei nuovi vocaboli acquisiti; uso dei più frequenti termini delle discipline. Consolidamento delle difficoltà ortografiche. Il riassunto. La narrazione delle esperienze personali. Il testo descrittivo. Il testo narrativo (fiaba, favola, mito e leggenda)	**Ascolto e parlato** Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini…). Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Ascolto e comprensione di semplici testi, cogliendone i contenuti essenziali. Conversazioni e relazioni orali su argomenti studiati o di interesse generale o su temi specifici. Interventi pertinenti su conversazioni e dibattiti. Lettura di brani di vario tipo e conoscenza dei diversi stili letterari.

	Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo, e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principale e le loro relazioni). Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. **Scrittura** Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con	I testi informativo e regolativo. Il testo poetico (lettura e memorizzazione di semplici poesie e filastrocche). Le parti del discorso (variabili e invariabili): nome, articolo, aggettivo, verbo, preposizione. Gli elementi della frase: soggetto, predicato, espansioni.	**Lettura** Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. **Scrittura** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino	Comprensione e ricerca di dati in funzione di una sintesi. Analisi, memorizzazione e recitazione di testi poetici. Uso del dizionario per ampliare il patrimonio lessicale. Uso di termini specifici e di registri linguistici differenti in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Comprensione dell'uso e del significato figurato delle parole. Produzione di testi scritti coerenti e coesi. Manipolazione di semplici testi e loro elaborazione creativa. Produzione di sintesi orali e

	situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè da elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare		scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	scritte, efficaci e significative, con uso corretto della punteggiatura. Auto correzione delle produzioni scritte. Individuazione della frase semplice e dei rapporti logici che la compongono. Espansione della frase con elementi di complemento. Comprensione della funzione del complemento oggetto e dei complementi indiretti. Uso dei modi e dei tempi verbali. Conoscenza di tutte le parti del discorso (variabili e invariabili). Analisi grammaticale e logica.

	le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.		Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase verbale semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA MULTILINGUISTICA**			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: Lingue STRANIERE- DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte				
Fonte di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 Maggio 2018			
Competenze specifiche	**FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
	Abilità	**Conoscenze**	**Abilità**	**Conoscenze**
Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, sugli acquisti, la geografia locale, il lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. **Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.** **Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni**	**Ascolto (comprensione orale)** Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano (pronunciati chiaramente e lentamente) relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia. **Parlato (produzione e interazione orale)** Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. **Lettura (comprensione scritta)** Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. **Scrittura (produzione scritta)** Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.	**Ascolto (comprensione orale)** Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. **Parlato (produzione e interazione orale)** Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. **Lettura (comprensione scritta)** Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. Uso del dizionario bilingue. Regole grammaticali fondamentali. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)

e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.			preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. **Scrittura (produzione scritta)** Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. **Riflessione sulla lingua** Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA MATEMATICA e COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA e INGEGNERIA**			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA - DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte				
Fonte di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 Maggio 2018			
Competenze specifiche MATEMATICA	**FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
	Abilità	**Conoscenze**	**Abilità**	**Conoscenze**

Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. **Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.** **Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.** **Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.**	**Numeri** Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. **Spazio e figure** Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà. Figure geometriche piane. Piano e coordinate cartesiani. Misure di grandezza. Misurazione e rappresentazione in scala. Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni. Tecniche risolutive di un problema. Unità di misura diverse. Grandezze equivalenti. Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali del linguaggio della probabilità.	**Numeri** Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. **Spazio e figure** Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà. Frazioni e frazioni equivalenti. Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo. Figure geometriche piane. Piano e coordinate cartesiani. Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Trasformazioni geometriche elementari. Misurazione e rappresentazione in scala. Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni. Tecniche risolutive di problemi che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche. Unità di misura diverse. Grandezze equivalenti. Frequenza, media, percentuale.

	Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. **Relazioni, dati e previsioni** Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).		quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.) **Relazioni, dati e previsioni** Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.	Elementi essenziali di logica. Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio.

			Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un’unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	

Competenze specifiche SCIENZE	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	Abilità SCIENZE	Conoscenze SCIENZE	Abilità SCIENZE	Conoscenze SCIENZE

Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. **Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.** **Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**	**Esplorare e descrivere oggetti e materiali** Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. **Osservare e sperimentare sul campo** Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. **Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.** Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali	Viventi, non viventi. Il corpo umano; i sensi. Proprietà degli oggetti e dei materiali. Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti). Passaggi di stato della materia. Classificazioni dei viventi. Organi dei viventi e loro funzioni. Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente. Ecosistemi e catene alimentari. Comportamenti corretti e responsabili per il rispetto dell'ambiente.	**Oggetti, materiali e trasformazioni** Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza,la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). **Osservare e sperimentare sul campo** Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino.	Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali. Classificazioni, seriazioni. Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni. Fenomeni fisici e chimici. Energia: concetto, fonti, trasformazione. Ecosistemi e loro organizzazione. Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni. Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni. Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi. Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza. Fenomeni atmosferic.i

	(ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione,coltivazione, industrializzazione, ecc.). Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici(venti, nuvole, pioggia…) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni).		Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti,rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. **L'uomo i viventi e l'ambiente** Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	

Competenze specifiche GEOGRAFIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	Abilità GEOGRAFIA	**Conoscenze GEOGRAFIA**	**Abilità GEOGRAFIA**	**Conoscenze GEOGRAFIA**
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. **Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.** **Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.**	**Orientamento** Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). **Linguaggio della geo-graficità** Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. **Paesaggio** Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione. **Regione e sistema territoriale** Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento. Piante, mappe, carte Elementi di orientamento. Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del Paese e loro usi. Cenni sul clima, territorio e influssi umani.	**Orientamento** Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). **Linguaggio della geo-graficità** Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. **Paesaggio** Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative Elementi di orientamento Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: migrazioni, popolazioni del mondo e loro usi. Clima, territorio e influssi umani.

	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.		italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. **Regione e sistema territoriale** Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	
COMPETENZE SPECIFICHE TECNOLOGIA	**ABILITA' TECNOLOGIA FINE SCUOLA PRIMARIA**		**CONOSCENZE TECNOLOGIA FINE SCUOLA PRIMARIA**	
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo applicativo, a partire dall'attività di studio; Individuare le Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento	**Vedere e osservare** Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.		Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo. Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza. Terminologia specifica. Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.	

al **contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.**	Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. Intervenire e trasformare: • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA DIGITALE**			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE - DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte				
Fonte di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 Maggio 2018			
CURRICOLO DIGITALE INTEGRATO TUTTE LE CLASSI	CARTELLA CURRICOLO DIGITALE			
Competenze specifiche	**FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
	Abilità	**Conoscenze**	**Abilità**	**Conoscenze**
Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della	Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino.	I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione:	Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.	Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento.

comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate	Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle; utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file. Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive. Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet e ipotizzare alcune semplici soluzioni preventive.	televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC. Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.	Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.	I principali dispositivi informatici di input e output. I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE e CAPACITÀ di IMPARARE AD IMPARARE**	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE - DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte		
Fonte di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 Maggio 2018	
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	**FINE SCUOLA PRIMARIA**

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze
Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	Leggere un testo e porsi domande su di esso. Rispondere a domande su un testo o su un video. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere. semplici problemi di esperienza quotidiana. Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze. Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle. Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.	Semplici strategie di memorizzazione. Schemi, tabelle, scalette. Semplici strategie di organizzazione del tempo.	Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti. Utilizzare i dizionari e gli indici. Utilizzare schedari bibliografici. Leggere un testo e porsi domande su di esso. Rispondere a domande su un testo Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta. Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...). Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi. Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. Leggi della memoria e strategie di memorizzazione. Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE - DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte				
Fonte di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 Maggio 2018			
Competenze specifiche	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze

<u>Costituzione (FINE CLASSE TERZA):</u> **L'alunno prende coscienza del sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante.** **Vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.** **Prende consapevolezza delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture.** **Riconosce e rispetta le regole del gruppo sociale in cui si trova; costruisce con gli altri nuove regole condivise per il gruppo di appartenenza.** **<u>Sviluppo Sostenibile (FINE CLASSE TERZA):</u>** **L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare, ad una conoscenza di sé e dei comportamenti**	**La Costituzione diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà** Percepire la dimensione del sé, dell'altro e della condivisione dello stare insieme; diventare consapevoli della funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. Controllare ed esprimere sentimenti e/o emozioni. Sviluppare la capacità di integrazione e partecipazione attiva all'interno di relazioni sociali sempre più vaste e complesse. Favorire il senso di solidarietà e del valore della diversità attraverso la cooperazione. Interiorizzare la funzione della regola nei diversi ambienti della vita quotidiana (scuola, cortile, strada, gruppi…). Conoscere e rispettare le regole di un gioco. Saper adottare un comportamento adeguato e corretto in occasione di uscite didattiche e/o altre	Riconoscimento dei propri bisogni, delle proprie emozioni, delle proprie peculiarità e quelli degli altri;scoprire le diversità come risorsa. Riconoscimento del proprio ruolo in contesti diversi (scuola, famiglia, gruppo dei pari). Incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo. Le regole di comportamento nei diversi momenti della giornata (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe e in altri laboratori). Regole di sicurezza: Prove di evacuazione e principali regole del codice della strada. Utilizzo del gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo, gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato e comunità di appartenenza (quartiere, comune,società sportive..) Il gioco come strumento di apprendimento di valori	**La Costituzione diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà** Conoscere le principali istituzioni nazionali e internazionali Conoscere i principi fondamentali della Costituzione Conoscere i concetti di diritto e dovere, libertà, cooperazione. Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino Comprendere la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno di un gruppo Costruire il senso della legalità **Sviluppo sostenibile: educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio** Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale e altrui. Conoscere le norme di	Istituzioni dello Stato Italiano (Comuni, Province e Regioni). Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. Istituzioni dell'Unione Europea e degli organismi internazionali I simboli dell'identità nazionale ed europea: Inno e bandiera Conoscenza di alcuni articoli della Costituzione italiana Ricorrenze significative (25 Aprile, 2 Giugno...) Principali documenti a tutela dei diritti dei minori (Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e Convenzione internazionale dei Diritti dell'Infanzia). I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, solidarietà.

sicuri da adottare. Riconosce il valore e le particolarità del territorio in cui vive. Impara a rispettare l'ambiente nei piccoli gesti di ogni giorno. **<u>Cittadinanza Digitale (FINE CLASSE TERZA):</u>** **Riconosce gli strumenti tecnologici e le principali applicazioni ad essi legate. Conosce le principali regole di netiquette.** **<u>Costituzione (FINE SCUOLA PRIMARIA):</u> Conosce l'ordinamento dello Stato e alcuni articoli della Costituzione e della Carta sui Diritti dell'Infanzia.** **L'alunno assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva, anche di rispetto delle regole e di assunzione di responsabilità. Riconosce simboli dell'identità italiana ed Europea.** **Riconosce il ruolo delle organizzazioni internazionali che si**	occasioni particolari. Comunicare il proprio punto di vista ed ascoltare quello degli altri nel rispetto delle regole della comunicazione. **Sviluppo sostenibile** **educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio** Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente. Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale. Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni. Conoscere la gestione dei rifiuti urbani (in particolare la raccolta differenziata). Favorire il corretto uso delle risorse idriche ed energetiche Conoscere i principi di un'alimentazione corretta **Cittadinanza Digitale** Cfr. Curricolo Digitale	civili e sociali: gioco libero, giochi di ruolo e popolari Le regole e i simboli del codice della strada. Partecipazione alla giornata nazionale della gentilezza Comportamento corretto nei luoghi pubblici (musei, biblioteche, uscite didattiche ecc.) Conversazioni guidate, attività di circle time finalizzate al riconoscimento e all'espressione in maniera controllata della propria emotività e del proprio punto di vista, in situazioni di gioco e di lavoro con attenzione e rispetto verso gli altri. Acquisizione di comportamenti igienicamente corretti con particolare attenzione alle norme Covid. Attività per l'acquisizione di adeguate abitudini alimentari. (Piramide alimentare) Conoscenza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute	comportamento per la sicurezza nei vari ambienti(scuola, cortile, strada, gruppi...) Promuovere il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente Favorire l'Educazione ambientale, lo sviluppo ecosostenibile e la tutela del patrimonio ambientale. **Cittadinanza Digitale** Acquisire le competenze di base nell'uso delle TIC, le norme comportamentali nell'ambiente digitale, utilizzo consapevole e conoscenza dei pericoli della rete. Cfr. Curricolo Digitale	Rispetto delle regole di convivenza nella scuola e nell'ambiente di vita. Educazione alla legalità. Adozione di comportamenti alimentari corretti per il benessere psicofisico Conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e storico del territorio; realizzazione di elaborati artistici relativi al patrimonio culturale Norme e procedure di sicurezza Promozione della gestione dei rifiuti urbani (in particolare raccolta differenziata) Energia rinnovabile Corretto uso delle risorse idriche ed energetiche Utilizzo e riciclaggio dei materiali

occupano di cooperazione e di solidarietà. **<u>Sviluppo Sostenibile (FINE SCUOLA PRIMARIA):</u>** **Si prende cura di sé, degli altri,dell'ambiente.** **Prende consapevolezza delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture, rispettando le diversità, il dialogo e il confronto responsabile.** **Manifesta sensibilità, rispetto e impegno civico per il patrimonio storico/artistico.** **Cittadinanza Digitale <u>(FINE SCUOLA PRIMARIA):</u>** **L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.**		Attività volte a far comprendere la ricaduta dei problemi ambientali (inquinamenti) e di abitudini di vita scorretta (fumo e sedentarietà) sulla salute. Utilizzo corretto dei diversi spazi della scuola e le loro funzioni. Equilibrio degli ecosistemi: salvaguardia di animali e piante. Rispetto della Natura: riconoscimento delle regole negli ambienti: mare, montagna e città. Relazioni di causa ed effetto: riflessioni sui danni al paesaggio prodotti dall'uomo nel tempo. Rispetto della Natura: la raccolta differenziata. Corretto uso delle risorse idriche ed energetiche per evitare sprechi di acqua, di energia e forme di inquinamento. Realizzazione di semplici manufatti con materiali di riciclo.		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA IMPRENDITORIALE**			
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE - DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte				
Fonte di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 Maggio 2018			
Competenze specifiche	**FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
	Abilità	**Conoscenze**	**Abilità**	**Conoscenze**
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. **Assumere e portare a termine compiti e iniziative.** **Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti** **Trovare soluzioni nuove a problemi di**	Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti. Giustificare le scelte con semplici argomentazioni. Formulare proposte di lavoro, di gioco ... Confrontare la propria idea con quella altrui. Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.	Regole della discussione. I ruoli e la loro funzione. Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). Fasi di un problema. Fasi di un’azione. Modalità di decisione (es. “Sei cappelli”)	Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine. Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un’attività) e spiegare le motivazioni. Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali. Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi. Descrivere le fasi di un compito o di un gioco.	Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro. Modalità di decisione riflessiva. Organizzazione di un’agenda giornaliera e settimanale. Le fasi di una procedura. Diagrammi di flusso. Fasi del problem solving.

esperienza; adottare strategie di problem solving	Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali di esperienza. Formulare ipotesi di soluzione. Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza. Organizzare dati ,su schemi e tabelle, con l'aiuto dell'insegnante. Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito .... Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili. Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito e di un'azione eseguiti.		Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. Individuare sia gli strumenti a propria disposizione sia quelli mancanti,per portare a termine un compito. Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale. Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe. Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione. Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa; applicare la soluzione e commentare i risultati.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI - IDENTITÀ STORICA**
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: TUTTE - DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte	
Fonte di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 22 Maggio 2018

Competenze specifiche	**FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**		**FINE SCUOLA PRIMARIA**	
	Abilità	**Conoscenze**	**Abilità**	**Conoscenze**
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	**Uso delle fonti**. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. **Organizzazione delle informazioni** Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). **Strumenti concettuali**	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linee del tempo. Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. Storia locale; usi e costumi della tradizione locale. Fonti storiche e loro reperimento	**Uso delle fonti** Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. **Organizzazione delle informazioni** Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. **Strumenti concettuali** Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Produzione scritta e orale. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linee del tempo. Fatti ed eventi della storia della comunità locale; usi e costumi della tradizione locale. Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche,culturali, religiose. Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica. Fonti storiche e loro reperimento.

	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Produzione scritta e orale. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.		Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI – ESPRESSIONE ARTISTICA - MUSICALE**			
	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA			
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**		**CONOSCENZE**	
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	**MUSICA** Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.		Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. Principali forme di espressione artistica. Generi e tipologie testuali della letteratura,	

	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). **ARTE, IMMAGINE, LETTERATURA** Esprimersi e comunicare. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Osservare e leggere le immagini. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello	dell'arte, della cinematografia. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.

	spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA**	
	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	**ABILITA'**	**CONOSCENZE**

Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e	Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. Regole fondamentali di alcune discipline sportive.

	vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti.	