



 **DIREZIONE DIDATTICA - TODI**
Via Martiri delle Foibe, 12/B – Località Ponterio - 06059 - TODI (PG)
Tel. 075/8956812 - Fax 075/8956863 – C.F. 94069090549
Sito web: www.direzionedidatticatodi.it - e-mail: PGEE06000L@istruzione.it –
indirizzo pec: PGEE06000L@PEC.ISTRUZIONE.IT

  
FONDI STRUTTURALI EUROPEI 

OGGETTO: Avviso interno per la selezione di ESPERTI FORMATORI da impiegare nella realizzazione del Progetto:

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell’emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità).

Progetto: #CAMPUS:PICCOLI ARTISTI CREANO_GIOCANDO
Codice identificativo 10.1.1A-FSEPON-UM-2021-17
CUP: H43D21000940007

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTO il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n. 2/2008;

VISTA la circolare n. 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

VISTI il Regolamento (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTA la Delibera del Consiglio di Circolo n. 77 del 14/11/2019 e successive modifiche e integrazioni con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2019/20-2021/22;

VISTO Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento”2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle

Firmato digitalmente da RAGGETTI SILVANA

studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid 19 (Apprendimento e socialità);

VISTA la delibera del Collegio dei Docenti n. 130 del 20/03/2018 nella quale vengono proposti i criteri per la selezione di esperti e tutor interni/esterni;

VISTA la Delibera del Consiglio di Circolo n. 15 del 27/03/2018 con la quale è stato approvato il Regolamento per la selezione di esperti e tutor interni/esterni;

VISTA la nota autorizzativa M.I.U.R. Prot. n. AOODGEFID/0017653 del 07-06-2021 che rappresenta la formale autorizzazione del progetto e dell'impegno di spesa della singola Istituzione Scolastica:

PROGETTO PON 10.1.1A-FSEPON-UM-2021-17 " #CAMPUS : PICCOLI ARTISTI CREANO_GIOCANDO "

Tipologia modulo	Titolo
Arte; scrittura creativa; teatro	Atlante delle emozioni: immagini, corpo e segni
Arte; scrittura creativa; teatro	Atlante delle emozioni: immagini, corpo e segni ED2
Arte; scrittura creativa; teatro	Atlante delle emozioni: immagini, corpo e segni Ed 3

VISTA l'assunzione formale a bilancio e l'inserimento del relativo finanziamento nelle ENTRATE del Programma Annuale 2021 al Modello A – aggregato 02 “Finanziamenti dall'Unione Europea” – voce 01 “Fondi sociali europei (FSE)” sottovoce “PON per la scuola (FSE)”. con il codice: 10.1.1A-FSEPON-UM-2021-17 per un importo complessivo pari a € 16.646,00;

VISTA la Determina Dirigenziale prot. n. 4890 del 12/06/2021;

VISTA la necessità di individuare figure professionali interne necessarie alla piena realizzazione dei corsi previsti nell'ambito del Progetto “#CAMPUS : PICCOLI ARTISTI CREANO_GIOCANDO CODICE 10.1.1A-FSEPON-UM-2021-17

INDICE

La selezione di **ESPERTI FORMATORI** per la realizzazione dei seguenti moduli:

Esper ti	Tipologia modulo	Titolo	Ore di formazione per gli studenti	Plesso di realizzazione del modulo	Numero alunni previsto
N. 1	Arte; scrittura creativa; teatro	Atlante delle emozioni: immagini, corpo e segni	30	COLLEVALENZA	20
N. 1	Arte; scrittura creativa; teatro	Atlante delle emozioni: immagini, corpo e segni ED2	30	PONTERIO	20
N. 1	Arte; scrittura creativa; teatro	Atlante delle emozioni: immagini, corpo e segni Ed 3	30	S. FORTUNATO	20

Art. 1 - Finalità della selezione, oggetto dell'incarico e descrizione dell'attività

Il progetto intende mettere in campo delle strategie innovative per promuovere l'educazione all'altruismo, al rispetto, al dialogo, alla comprensione, alla solidarietà, alla cooperazione, all'amicizia, all'uguaglianza, sviluppare la consapevolezza della diversità come "valore" da vivere e da condividere, nei ragazzi, ponendo un'enfasi particolare sul processo di crescita personale, individuale e di gruppo. Un percorso che vuole far leva sulle emozioni, sui sentimenti, sulle potenzialità di ogni studente, per sviluppare le abilità sociali che consentano l'interazione con l'altro attraverso laboratori espressivi. I ragazzi faranno un viaggio verso la conoscenza di sé, favorendo lo sviluppo del potenziale di ognuno, fornendo una "cassetta degli attrezzi" per recuperare e consolidare le abilità di comunicazione e fronteggiare le difficoltà che spesso "oscurano" i giovani di oggi, come le insicurezze, la solitudine e la paura di essere esclusi dal gruppo, rifugiandosi nella tecnologia. Ecco perché attraverso il gioco e alla creatività porteremo i ragazzi ad un uso più consapevole degli strumenti tecnologici.

FINALITA' E OBIETTIVI DEL PROGETTO

La finalità del progetto è di favorire l'attivazione delle risorse interne di ogni studente, nell'ambito delle relazioni interpersonali della vita sociale.

Gli obiettivi che si vogliono raggiungere sono i seguenti:

- principi di uguaglianza, di solidarietà e di collaborazione;
- favorire un uso consapevole della tecnologia;
- favorire il processo di crescita, sia individuale che di gruppo, aumentando la fiducia in se stessi, l'autoefficacia e l'autodeterminazione in modo da fare emergere risorse latenti e portare i giovani ad appropriarsi consapevolmente del proprio potenziale;
- stimolare negli studenti il desiderio di mettersi alla prova, di esternare e condividere i propri stati d'animo.

ATTIVITA' PROGETTUALI

1-Atlante delle emozioni: immagini, corpo e segni: un viaggio attraverso l'arte con laboratori esperienziali dove il bambino potrà esplorare le immagini in un modo mai provato prima: immergersi, camminare per i sentieri, attraversare stanze, scalare le montagne sentirsi al centro di ciò che compone l'immagine pittorica realizzata, "immerso" nei simboli creati. Attraverso il racconto e la scrittura creativa condivisa si potrà dare forma a paure, insicurezze ma anche a bisogni e desideri. In questo scenario si vuole realizzare una esperienza innovativa in cui i bambini sperimentano un viaggio verso una maggiore consapevolezza di sé. Si vuole favorire lo sviluppo del potenziale di ognuno, fornendo una "cassetta degli attrezzi" per meglio fronteggiare le difficoltà, dare un senso a ciò che è accaduto e continua ad accadere, per meglio gestire le insicurezze e angosce proprie e "sentite" presenti nei propri genitori. In generale l'idea è quella di proporre dei laboratori che vedranno protagonisti i bambini apprendere e giocare con un approccio sperimentale improntato all'uso dell'arte. Sono sempre previste anche attività laboratoriali in cui l'arte figurativa e performativa si uniscono alla musica e alla tecnologia con l'intento di sperimentare nuovi modi di socializzazione e condivisione attraverso la creatività. L'uso della tecnologia permetterà anche la restituzione del lavoro fatto alla comunità con la produzione di un piccolo filmato finale.

I Moduli sono destinati agli alunni di scuola primaria di COLLEVALENZA-PONTERIO-SAN FORTUNATO DAL 28/06/2021 AL 02/07/2021 DALLE 9:00 ALLE 15:00 (Pausa 13:00 - 14:00)

I titoli richiesti per l'ammissione allo svolgimento dell'incarico per il ruolo di esperto sono i seguenti:

Moduli 1 -2-3

Docente con comprovate esperienze nella realizzazione di laboratori relativi ai seguenti temi:

Utilizzo di strumenti digitali volti a sviluppare processi di espressione creativa ed emotiva;
Arti figurative e performative integrate alla musica e alla tecnologia;
Scrittura creativa e traduzione del testo in immagini e suoni.

Firmato digitalmente da RAGGETTI SILVANA

**Titoli culturali attinenti le finalità del progetto.
 Partecipazione ad attività di formazione specifica inerente tematiche afferenti il progetto.**

ATTIVITA'

L'assunzione dell'incarico prevede ore non retribuite di impegno funzionale alla realizzazione delle seguenti attività:

- partecipazione alle riunioni periodiche di carattere organizzativo programmate dal gruppo di progetto e ai consigli di intersezione.
- elaborazione di dispense sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant'altro ritenuto utile alle finalità formative;
- predisposizione, in sinergia con il consiglio di intersezione, delle verifiche previste e la valutazione periodica dei percorsi formativi;
- aggiornamento in tempo reale della piattaforma di gestione PON del progetto;
- consegnare, a conclusione dell'incarico, il programma svolto, le verifiche effettuate ed una relazione finale sull'attività.

Art. 2 - Requisiti di ammissione

E' ammesso alla selezione il Personale Docente in servizio presso la Direzione Didattica Todi con contratto a tempo indeterminato e determinato. Sarà titolo indispensabile per l'ammissione alla selezione la dichiarazione (contenuta nella istanza di partecipazione) di impegnarsi ad acquisire, prima dell'inizio del progetto, la conoscenza della piattaforma GPU.

Art. 3 - Compenso

Per i moduli indicati del percorso formativo e per le ore previste il compenso è di € 70,00 (euro settanta/00) orari lordi onnicomprensivi di ogni onere contributivo.

Art. 4 - Selezione

La selezione verrà effettuata dalla Dirigente Scolastica, anche senza la nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curricula, in funzione delle griglie di valutazione allegate e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S.

Gli incarichi verranno assegnati nel rispetto dei principi di equità-trasparenza-rotazione-pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria e, in sott'ordine, le preferenze espresse.

La graduatoria verrà stilata sulla base della seguente griglia di valutazione:

TITOLI ACCADEMICI E CULTURALI

Esperti (docenza)	Laurea quadriennale o magistrale (oltre quella prevista quale requisito d'accesso)	Punti 4
	Laurea triennale	Punti 2
	Altri titoli accademici attinenti di durata annuale	Punti 1 per ogni titolo (max 2 punti)
	Abilitazione all'insegnamento conseguita per pubblico concorso	Punti 4
	Partecipazione ad attività di formazione specifica inerente le finalità del Progetto	Punti 2 per ogni esperienza (max 6 punti)
	ESPERIENZE	
	Conduzione di attività laboratoriali svolte negli ultimi 5 anni pertinenti alla	Punti 5 per ogni incarico (max 15 punti)

Firmato digitalmente da RAGGETTI SILVANA

tipologia di modulo prescelta	
Conduzione attività laboratoriali nelle scuole	Punti 5 per ogni incarico (max 15 punti)
Pubblicazioni	Punti 2 per ogni pubblicazione (max 4 punti)

Art. 5 - Presentazione domande

Gli interessati dovranno far pervenire alla Dirigente Scolastica della Direzione Didattica Todi, **entro le ore 13:30 del 17/06/2021**, esclusivamente brevi manu, la seguente documentazione:

- istanza di partecipazione - allegato A;
- scheda di autovalutazione- allegato B;
- curriculum vitae in formato europeo;
- copia di documento di identità in corso di validità.

Si precisa che è possibile avanzare la candidatura per un solo modulo barrando, nella istanza di partecipazione, la relativa voce per ognuno dei moduli a cui si richiede di partecipare.

Art. 6 - Cause di esclusione:

Saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti;
- 2) omissione anche di una sola firma sulla documentazione;
- 3) documento di identità scaduto.

Art. 7 - Pagamenti

Il compenso verrà erogato al termine delle attività formative e a seguito dell'effettiva erogazione dei fondi da parte del MIUR.

Art. 8 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 - Regolamento Generale per la Protezione dei Dati (GDPR), i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti e trattati dalla scuola per le finalità di gestione della selezione e per finalità inerenti la gestione del rapporto contrattuale che si dovesse instaurare. Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti e dei titoli. L'interessato gode dei diritti di cui alla legge citata, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano e quello di far rettificare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge.

Art. 9 - Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. n.207/10), viene nominata Responsabile del Procedimento la Dirigente Scolastica Dott.ssa Raggetti Silvana.

Art. 10 - Allegati

Sono allegati al presente avviso i seguenti documenti:

- MODULO Allegato A – Istanza di partecipazione e dichiarazione possesso requisiti oggettivi e soggettivi
- MODULO Allegato B – Scheda di autovalutazione.

Art. 11 - Pubblicità

Il presente avviso è pubblicato sul sito scolastico, nell'apposita pagina dell'Albo On-Line, sezione Avvisi

La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Silvana Raggetti